

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: ЗИЛЬБЕР

Имя: АРИНА

Отчество: ЕВГЕНЬЕВНА

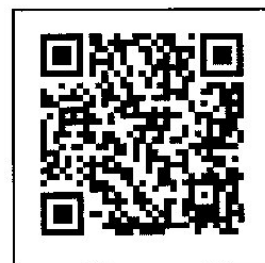
Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН

ВСЕГО СТРАНИЦ

7

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант-2

Блок I

Задача 1:

1) D

2) 1- E
2- D
3- A
4- B
5- C

Задача 2:

1- A

2- A

3- Г

4- Б

5- B

Сопоставление из худ. произведения:

E- A 3

и- 2

3- 4

и- 5

Задача 3:

1- Депресс

2- Конфликт

3- Толерантность

4- Коммуникация

5- Кооперация

Задача 5:

1) 1

2) 5

3) 7

4) 9

5) 10

6) 12

7) 24

8) 15

9) 17

10) 18

11) 14

12) 22

13) 26

14) 28

15) 19



Задание 6.

- 1) передвижение
- 2) ~~психология~~ политический нигилизм
- 3) высшей ценностью
- 4) почтовых, телеграфных ~~связей~~
- 5) правонарушений
- 6) религии и убеждениям
- 7) тяжёлой историей
- 8) сотрудничества
- 9) (~~уверенности~~) широкое признание
- 10) старейший

Блок II Социология.

Современная социологическая наука ставит перед собой вопросы, касающиеся абсолютно разных сфер человеческой жизни. Так, социология занимается изучением окружающей нас реальности, взаимодействия людей, их поведения. Социология исследует и более узкие понятия: искусство, городская жизнь, и даже время.



Известные социологи Роберт Мертон и Питирим Сорокин в рамках данной науки решили заняться изучением времени. В работе "Социальное время: методологический и функциональный анализ" они говорят о том, что привнесшая нам концепция астрономического времени не имеет в себе социологические основы. Нельзя ограничиваться лишь астрономическим пониманием времени. Время можно рассматривать с точки зрения разных наук. Время содержит в себе нестатичную социальную структуру.

Да, я согласна с идеями Сорокина и Мертон. Рассматривая такое обширное понятие как время, оно не может ограничиться лишь астрономической составляющей. Необходимо рассмотреть время с разных сторон, чтобы понять ~~его~~ его структуру и целостность. ~~Время не~~ В качестве аргумента я могу привести концепцию "литературного" или "цивилизационного" подхода к изучению культуры. Согласно данному подходу, сторонниками которого являются Шпенглер, Тойнби и сам Сорокин, каждая культура развивается по-своему, культуры не развиваются по единому сценарию, как предполагают сторонники противоположного эволюционного подхода. Каждой культуре характерны свои собственные, стилевые особенности, мифы, различные обычаи и традиции, вследствие которых каждая культура принимает уникаль-



ный характер. Мертон и Сорокин в своей работе упоминают, что социальное время качественно различается в зависимости от верований и убеждений. Действительно, социальное индивидуальное подходу, разный сценарий развития каждой культуры способствует различию социального времени. Социальные явления возникающие в одной культуре могут стать точкой отсчёта времени, в то время как другая культура и отсчёт их времени остаются неизменными. Приводя пример внутри современного государства, в КНДР отсчёт времени и календаря ведётся с дня рождения Ким Ир Сена. Культ личности диктатора Ким в данной стране находит своё отражение и во временном отсчёте. Таким образом, как культурное, так и политические отношения разных стран (и культур) могут ~~идея~~ сказываться и на временной составляющей.

Социологи Роберт Мертон и Питирим Сорокин написали свою статью в 1937 году. Несомненно, исследователи этих мыслителей относительно времени стали невероятно важными для социологии, и были далее использованы другими учеными. Наступающее постиндустриальное общество не могло обйтись без исследования о времени. В Вторая мировая война также внесла свой вклад в изучение социального времени. Подобное социальное потрясение неминуемо



своей отражением во многих культурах. Подобная культурная травма стала отягощением социального времени для многих стран, в том числе СССР. Необходимо было двигаться дальше, однако произошедшие события навсегда изменили ход социального времени, что до сих пор ощущается на странах пост-советского пространства.

Обращаясь к современной социологии и отношению времени, нельзя не упомянуть Дэвида Белла и его работу "Грядущее постиндустриальное общество". Белл рассматривает три типа обществ - аграрное, индустриальное, особый акцент делает именно на постиндустриальном. Он выделяет его основные особенности, в числе которых становление информации главным фактором производства, развитие наукоемких производств и ключевая роль образования. Каждый временной эпохи, отмечает Белл, имеет свои отличительные особенности. ВТ Временя и перемены неразрывно связаны с социальной составляющей, о которых пишет автор. Грядущее Белл рассматривает различные временные эпохи и исследует их социальную составляющую.

Еще один пример исследования времени в социальном контексте можно найти в концепции Ричарда Селбрука "Львы и". Клубау-стипен-



ние границ ~~между~~ высокой и низкой культу-
турой. В современном мире элитарная куль-
тура теряет свои главные свойства, а имен-
но: доступ к элитарному искусству в наше
время есть у всех людей. Сегодня нам доступ-
ны ~~все~~ картины галерей, экспозиции
в музеях, часто проводятся бесплатные
фестивали, где все желающие могут увидеть
искусство. ~~Сейчас~~ В наше время элитар-
ная культура не направлена на узкий круг
интеллектуалов, а распространена повсеместно.
Элитарной культуре, в противном же случае
ей необходимо коммерциализироваться, дабы
продолжить своё существование. Таким обра-
зом, временные рамки влияют на искус-
ство, проникают в различные сферы со-
циальной жизни. Социальное время ~~на~~
находит своё отношение в культуре.

Уильям Бек в своём труде «Общество риска»
расшифрует о рисках, которые находят своё
отражение в наше время. Согласно Беку,
люди помнят о прошлом, отрясаются
от прошлого. Возникновение в новую временную
эпоху обеспечило общество новыми рисками.
В частности, заводы, фабрики сказываются
на окружающей среде, воспроизводя риск
~~для общества~~ ~~технологический~~ технологических ката-
строф. Также Бек утверждает, что риски в сов-
ременном мире стали факторами раздвиге-



ние общества на классы. Богатые, как правило, могут справиться себя от рисков ввиду своего состояния. Таким образом, концепция "Общества риска" У. Бекка объясняет социальное явление. Также можно сказать, связанное с переходом в новую эпоху.

Подводя итог сказанному выше, социальное время - ключевой фактор жизни общества. Оно находит свое отражение в сформированности, дабы лучше понять социальную периодичность и выявить тенденции развития общества мы не можем ограничиться исключительно к астрономическому времени. Из тысяч лет время было обусловлено социальной составляющей и играло важнейшую роль в развитии цивилизации и общества.

